

Рыхтуйце падарункі!

18-га сакавіка—дзень памяці аб Парыскай Комуна—зьяўляецца таксама карабельным святам нашага падшэфнага лінка, у які носіць імя Парыскай Комуны.

Чым мы павінны адзначыць гэты дзень у комсамольскіх лчэйках? Па-першае—зборам сродкаў і па другое—замацаваннем працы па пабудове марскіх куткоў і растлумачэнню комсамольцам як агульнай ролі флэту, гэтак і становішча лінейнага карабля імя Парыскай Комуны.

На ўсіх комсамольскіх канферэнцыях у гэтым годзе былі прадстаўлены ад маракоў.

У сваіх прывітальных прамовах лчэйкі адзначалі, што мы—комсамольцы Беларусі—да апошняга часу вельмі мала рабілі для практычнага замацавання шэфства.

І гэтыя словы—праўда. Мы робім значна менш таго, што мелі-бы магчымасць зрабіць.

Побач з гэтым трэба ўсё-ж такі адзначыць, што шэраг акруговых арганізацый (Менск, Ворша, Барысаў) перашоў да штодзённай канкрэтнай барацьбы за шэфства.

Мы ня маем яшчэ вестак аб тым, як комсамольскія арганізацыі іншых

вакруг Беларусі пачалі рыхтавацца да карабельнага свята лінкару «Парыскай Комуна».

Комсамольскі Менск ужо заварушыўся.

У апошнім нумары газеты быў змешчаны матэрыял аб падрыхтоўцы раённых арганізацый Менску.

— Адым лчэйкі збіраюць грошы, каб потым колектывна купіць карысныя для маракоў рэчы. У другіх—ножны комсамалец пасобиў нешта купляе, у трэціх—рыхтуюцца падарункі сваёй вытворчасці (друкары—блэк-ноты, харчэўнікі—папіросы, шчотачнікі—шчоткі і г. д.).

Бязумоўна, што гэтыя ўпартыя, энэргічныя працадасы той вынік, што Менская акруговая арганізацыя цалкам выканае заданне Цэнтральнага Камітэту.

Але неабходна, каб ня толькі лчэйкі, але ўсе комсамольскія арганізацыі Савецкай Беларусі выканалі задачу—распачалі збор падарункаў маракам у дзень іх свята.

18-ае сакавіка—надыходзіць. Усё магчымае трэба зрабіць сваечасова.

Падрыхтоўка павінна быць грунтоўнай, бо грунтоўная падрыхтоўка—дасць грунтоўныя вынікі.

18-га сакавіка—святая падшэфнага судна.

Менск ужо пачаў збор падарункаў.

Што робяць арганізацыі іншых акруг?

Раўненне на практычную працу!

Праца па збору падарункаў маракам падшэфнага лінкару «Парыскай Комуна» з кожным днём разгортваецца.

Усе лчэйкі гораду Менску захоплены гэтай справай.

Вось у лчэйцы школы вытворчых майстэрняў вучні робяць жэсткія кружкі. Акрамя гэтага ў іх ужо гатова 45 блэк-нотаў, каларыты і паперай.

Лчэйкі прадаколектыву і профшколы крапоў рыхтуюць кісткі і пасавыя хусткі. Харчэўнікі—табак і папіросы.

Лчэйкі прадаколектыву скурніку—шчоткі для абутку і вопраткі.

У лчэйцы хлебапакарны МПРК ідзе збор грошаў. Ужо сабрано 8 рублёў.

Не адстае і саўхозка лчэйка, якая належыць да Гарадзкога райкому. Учора быў у райкоме сакратар гэтай лчэйкі і заявіў, што іхняя лчэйка, абавязкова нешта пашла.

Лчэйка Рабфаку ўжо сабрала 30 руб. Лчэйка Цэнтральнага Інстытуту Працы рыхтуе сяляскіх струмант, палі.

папільнікі роўнага віду, ручныя ціскі, вочкі для іх і інш.

Лчэйка Хімнаводу збірае грошы. Апараты Ляхаўскага і Акцябрскага райкомаў ЖЭСБ парамылі прыпаднесці спецыяльныя падарункі ад сябе.

Зусім нічо пакуль не раскочалася з Ляхаўскай арганізацыі—лчэйка БДУ.

На сёння і піонерская арганізацыя. У іх гэта пытанне абгаварвалася на зборах зьявеньяў, а сёння да збору атрадаў падарункі будуць ужо сабраны, складзены ў адну атрадную торбу і з лістамі піонэраў да маракоў аднесены ў акругком.

Як відаць з разгортнай працы, нашы прадстаўнікі прыдуць на лінкор з даволі салідным падарункам.

Дзень 18 сакавіка будзе на лінкоры ня толькі святкам памяці барацьбы Парыскай Комуны 1871 году, але і днём узмацнення сувязі з Менскай арганізацыяй Комсомолу.

Р. Г-н.

Як ідзе вучоба.

Рыхтуюцца агнявыя людзі.

Цяжка адрозніваць службу на лінкоры. Непрыкметна спачатку адчувае сябе малады чырвонафлэц.

Жыццё на судне адрозніваецца ад хатняга.

На караблі, у судавых лачагарках, рыхтуюцца будучыя агнявыя людзі, якіх ўсю службу праводзіць у сумежнысці з страшня гарачым вугалем і парам.

У малярных, трюмах, парусных, сталярных і іншых майстэрнях вучацца маладыя чырвонафлэцы, выконваючы, сямчатку, падсобную працу і потым самастойна.

Тысячы механізмаў і прыладаў патрабуюць самага стараннага абслугоўвання. Але і перамогі марскую вучобу—маракі яшчэ не супакоўваюцца. Карабелі існуе для абароны, для спабарніцтва ў бойках з ворагам. А для таго неабходна вядзення працы ўсёго судна.

Для гэтага праходзіць вядомае заданне вучобы: каб кожны марск вехаў даскава-ла снаю сярну, каб унесь складаны механізм карабля працаваў хутка, вытрымаў і напружана да таго часу, пакуль на міне неабавязна, пакуль ня будзе адданы загад аб адначыну.

А. Ч.



МАРАКІ АБ СВАІМ ЖЫЦЦЬ-БЫЦЦІ

У комсамале 5-й роты.

Павуць дні, бягуць без затрымкі, без канца.

Спацатку заняты па спецыяльнасці, а потым заняты гурткавымі і палітыкава-чым.

Валтузімся, мы, маракі, як вавэрка ў коле, праз дзень. Грызем граніт навукі ўсё цвярдзей, усё мацней.

«Банка, га Валька, ты што робіш?»

— Ды вось капіталы падвожжу?

— Якія капіталы?

— Ну нашы, не перашкажай!.. Палітэкономія выконваю? Зразумей!

— Ну, а я марынізі буду калчачі.

— Што?

Ды марскую практыку, кажу, канчаць буду.

У 17 гадін 30 хвілін адбой... «Мертвая гадзіна»—чырвофлэцкі адначынак.

Але комсамольна-актыўнаму адначынак няма казі. Сёння пасаджаўнае атыпу судна, заўтра камісія, і так бяж конда...

Стаміваюцца, але гэта нічога... Комсамольцы моцныя, вытрымаюць.

Васіны марак Іонаў.

Куды ідзе комсамол?

Гэтае пытанне будзе абмірко-вана сёння, 6 сакавіка, а 6-ай гадзіне дня? АПО—кабінаце клябу «БМ».

Будзе праведзена чытка артыкулаў г. Вушанава ў «Юныя Комуністы».—Куды ідзе комсамол?—пытанне чаго адбываецца абмен думкамі.

Запрашаюцца сябры ЦК ЖЭСБ, АК, РК, сакратары лчэйк, апапра-паўнікі і ўсе комсамольцы.

Уваход воланы на комсамольскіх білетак.

Лінкор „Парыскай Комуна“.

(Гістарычная спраўна. Скарачаная апрацоўка матэрыялаў з брошур Н. Самойлава).

Лінкор «Парыскай Комуна» — важны 26.700 тон, што пры перавозе на пуды дзе звыш 1.600.000 пудоў.

Калі-б наш лінкор уда-лося паставіць, як кажуць «на папа» (старцаком) по-бач з знаміццямі Івана Вялі-кага ў Маскве, дык ён акалаўся-б удвойчы вышэй за гэтую знаміццу.

Калі-б конт лінейнага карабля «Парыскай Кому-на» перавёсці на золата, то гэтага золата трэба бы-ло-б звыш 1800 пудоў.

... 3 (16) ліпеня 1909 году на стапелях Балтыч-скага судабудзнічага заво-ду ў С.-Пецярбургу быў пакладзены лінкор «Севас-топаль» («Парыскай Ко-муна») і 3-га (16) верас-ня 1915 году карабелі быў гатоў.

У перыяд 12—17 сака-віка 1918 году «Севас-топаль» супольна з апошні-мі драбнотамі робіць які-лі пажы «зедны паход».

паход у абставінах, да гэтага часу вельмі-мных у гісторыі ні воднаму з флэту савету.

У кастрычніку 1918 году «Севастопаль» прыходзіць у Пецярбург Жыццё на судне паступова змяняла.

Лінкор «Севастопаль» 20 кастрычніка з 17 гадін 30 хвілін да 18 гадін трох-



моўнае новае, рэвалюцый-нае імя «Парыскай Ко-муны».

Але ўлетку 1923 г. ка-рабелі «Парыскай Ко-муна» стаў ужо на рэйдзе, мношчы сваё ўласнае асы-мтленне і дымашчыя тру-бы.

Восень 1923 году, і на-ступіўшая за ёй зіма, пра-ходзіць у крапатлівай пры-цы на абудаваньне яшчэ не ажыўных частак і ма-ханізмаў судна.

А ў часе пасылі мапаў-ровага агледу Чырвонага Балтыцкага флэту, вышэй-шае марское камандаванне падняло сымвал: «Парыс-кая Комуна», флагман плу-лае сваё асаблівае зады-наленне.

Такім быў першы этап у жыцці нараджаючага лінкора.

У дзень гаданіны Кас-стрычнікавай рэвалюцыі над лінкорам прымае шэфства Беларуска арганізацыя ЖЭСБ.

Улетку, знаходзячыся блізка ад шорагу вёсак, лінкор прымае шэфства над Сойкін-скай воласцю. У самы гарачы час соннасоу чырвофлэцкі лінкор дапамагаў сялянам у іх працы. Мадэрсанна і калімаў лчэйку дапамогу. Культурна-асветны арганізацыя лінкору сваімі сіламі ставілі ў падшэфных вёсках лекцыі, даклады канцэрты і г. д.

Пахаваны пад зямлёй.

1 сакавіка раніцою адбыўся ўар'у у лчэйцы ў ангельскіх вугольных шахтах, Ільіапорту (Уэльс). 200 гарнарабе-ных пахаваны пад зямлёй. Ё 9 гадзінаў раніцы з-пад развалін з шахты былі вы-спраўлены 145 рабочых. Працы па рата-ванню заціпаўх вельмі пераахалжэнь-нямі і хвалі гаю, якія быць знішу. Пяць з адшуканых рабочых не памер.

Турма за „Азбуку Комунізму“.

Югаслаўскі вышэйшы суд зацвердзіў прысуд па справе друкара Радоміра Бугарца, засуджанага на 3 гады турмы-нага асуджэння на друкаванне, перетку шыпусе скарачанага выдання Бухарын-скай «Азбукі Комунізму».

Адначасова вышэйшы суд перагледзеў прысуду комсамольца Ідыо Шнайдэра, пры-суджанага да 2-х гадоў турмы за «унар-ную камуністычную прапаганду». Вышэй-шы суд не згадзіўся з прысудам і па-чыў кару да 5-ці год.

Моладзь за межамі.

За што змагаецца Кітайскі Комсамол.

У Кітаі няма амаль ніякага эканаміза-цыі па азове працы, з гэтай прычыны моцна узросшая за апошнія 20 год пра-мысловасць магла ў самых шырокіх машах развівацца жанчым і дэ-малі. На востках Кітайскага Комсамолу, у 1925 годзе з 124181 тэкстыльных рабо-чых, моладзі 93.414 чалавек, сярод іх было 69.404 дзяўчынны і 8.549 дзяцей моладзевы 13 год.

Становішча рабочай моладзі вельмі жэжко. Рабочы дзень ае ў сярэднім складае 12 гадзін, зарплата хістаецца па-між 15 і 55 кап. у дзень. У выпадку кандробы ці казачства, не аказваецца ні-

якая патрымання. За спазненне і ін-шыя парушэнні правіў нахалдаюцца штрафы ў размеры зарплат за некаль-кі дзён. Акрамя таго ўжываецца таксама і цялесная кара.

За апошнія гады харчавы прысавы вельмі ўдаржалі, з прычыны чаго фак-тычна знікла значна панізілася.

Кітайскі Комсамол змагаецца, перш усяго, за скарачэнне працоўнага дня і супроць тарору на прадпрыемствах. Дзя-куючы перамозе Бантонскай арміі з за-нішчэннем ёю важных прамысловых цэнтраў, пачына ўзмацніліся магчымасці эканаміч-най барацьбы ў гарадах.

На абарону Кітая.

Камітэт адзіства рабочай моладзі ў Англіі, створаны пры ўзеле комсамолу, праводзіць работу па садзейнічальна таві-рыствам «Рукі прач ад Кітаю».

На ўсёй Англіі комсамол падняў кам-панію пратэсту супроць пасылкі анэль-скіх войск у Кітай і ў абарону кітай-скай рэвалюцыі.

Ахвярам белага тэрору.

Агульным сходам сялян вёскі Пахом-левіч, Лепельскага раёну. Ба-рысаўскай аругі, і рэвалюцый вы-несе прапону пратэставіць усімі сіламі супроць фашызму, які паўе над працоў-нымі Заходняй Беларусі, і аказвае на-таргальную дапамогу тым сем'ям, гаспа-дарам якіх сядзяць у польскіх турмах.

На гэтым сходзе сяляне выказаліся за-тое, каб усім паступіць у шэрагі МПР'у.

Адначасова быў вылучаны ўпаўнава-жаны, які пачаў збіраць сродкі на ка-рысць палітычных вязняў і іх сем'яў Заходняй Беларусі, а разам з гэтым за-нісваць у сябры лчэйкі МПР'у.

ЗДАЕМ ПОЛІТЫЧНЫ ЭКЗАМІН.

Што моладзь заводу „ЭНЭРГІЯ“ патрабуе ад Гарсавету?

У Талочынскім раёне значна павялічыўся лік комсамольцаў-саветчыкаў

На окраіне патрэбна кіно!

(Завод „Двигатель Революции“ Гомель)

Прамысловы узьнімае сьпіра на заводзе „Двигатель Революции“ і гук не замёр не далека на соннай абшпелай ільдом сажу.

Але рабочыя старыкі, комсамольцы і моладзь сьняныя на так сьпешна рыхтаваліся да ўмывальніку. Старыя мылі рукі пачарнеўшым ад копці, мылі твар, ад чаго і твар і рукі рабіліся ружовымі ад мыльнага націрання. Іншыя палівалі рукі пават галі, бо машынае масла цяжка адмыцца адной вадой.

Чаму сьняны так стараліся да свайго туалету моладзі і старыкі.

— Сьняны сьход—перавыбары ў Гарсавет.

І вось у 7 гадзін маленькі ўютны кабінет пачаў нападзіць.

Малыя, чыстыя з сядым нусам ура-

чыста вымалі з кішкі белы лісток, што дае права выбарчага галасу. Падыходзілі да рэгістратара. А там у сьпіску лічылі ўсё раслі... І да пачатку сходу яны да-шлі да 100 проц.

Прыходзілі і жанкі рабочыя. У іхніх дамох рабочыя пават нікога не пакідалі. Браі і сабой на рукі дзяцей.

— Няхай таксама сьлужаць—жартуе адзін з іх.

Позна вечарам сталі ўносіць дапаўненьні ў наказ. А іх было парадкам. Тут казалі і аб адчыненні на окраіне кіно-тэатру, і аб узмацненні медыцынскай дапамогі, і аб шмат іншым.

У дэпутаты пасля моцных дэбатаў абралі: 2-х партыйцаў, 1-го комсамольца, 1-го беспартыйнага рабочага і адну беспартыйную жанчыну.

Б. Віл.

У ногу з партыяй

(Жлобінскі раён, Бабруйскай акруга).

Беднота ўжо перамяніла свой погляд на само, яна не глядзіць на яго, як на «кучку бяздэльнікаў», як гэта было раней, бо Комсамол узяўся за працу, за гарачую дапамогу камуністычнай партыі ў будаўніцтве сацыялізму ў нашай краіне. І чойкі заслухоўвалі справядлівы таварышоў, якія раней былі абраны ў сельсавет, абтаварвалі недарожныя мінулыя працы, праводзілі сходы моладзі і беднаты, разнісілі пошты і г. д.

Беднота на сваіх сходах, гаварыла: «Давай комсамольцаў, яны будуюць працаваць» (ячэйка Чорная Вірня), «Вось каб склаўся сельсавет з адных комсамольцаў, тады-б што не будзь да было» (ячэйка Шпіліца).

Выбрана комсамольцаў у сельсаветы 44 чалавекі, а ў мінулым годзе было толькі 27. На сацыяльнаму становішчу абраных у большасці—беднякі.

Пятрусь Цікавы.

Узрасьлі на 100 проц.

(Талочынскі раён, Аршаншчына).

На ўсё сходах лэчэк, акрамя Панькаўскай, загадзе было абгаворана пытаньне аб перавыбары сельсавету. На гэтых сходах пачыналіся і комсамольскія кандыдатуры. Філатэўская і Славенская ячэйкі, у вёсках якіх няма парт'ячэк, намічалі ў савет і кандыдатуры а беспартыйных.

Але Філатэўская ячэйка з сваімі кандыдатурамі крыху правалілася. Заможныя сям'і, якіх у гэтай вёсцы шмат, правалілі з кандыдатуры комсамольцаў. Некаторыя беспартыйныя сям'і, якіх пачынала ячэйка ў склад сельсавету на перавыбарным сходы зьнішчалі свае кандыдатуры. Амаць усе комсамольскія ячэйкі дынамічна парт'ячэкам у правядзеньні прадвыбарчых сходаў беднаты. Славенская і Высока-Гарадзецкая ячэйкі вылучалі ў дэлегаты партыйнага падрыхтаваных комсамольцаў дася правядзеньня сходаў беднаты.

На перавыбарчых сходах прысутнічалі ўсе комсамольцы, маючыя права галасу. У Новым Сьле, Славенях і Воўнавічах комсамольцы праводзілі перавыбарчых сходы.

У выніку перавыбару на раёну мы маем павялічэньне ліку комсамольцаў сельсаветчыкаў амаль на 100 проц.: у мінулым годзе ў член савету было абрана 18 комсамольцаў, у гэтым годзе—34. У прымірдунах лік комсамольцаў таксама павялічыўся.

Сацыяльны склад абраных комсамольцаў таксама ў гэтым годзе палепшыўся. У член сельсавету абраны 1 комсамольца-рабочы і 1 батрак, 2 батракі кандыдатамі. У мінулым-жа годзе ніводнага комсамольца-рабочага ці батрака ня было.

Міхась Зак.

Павялічыць якасьць вучобы.

(На Менскім заводзе „Энэргія“).

Сьняны сход, гарсавецкі сход—перавыбары. І моладзі і старыкі рабочыя карыстаючыся гэтым сьняны хочучь унесці ў наказ тое, што Гарсавет павінен зрабіць—што было прапушчана ў наказе.

Моладзь таксама ўнесла ў наказ свае прашаньні.

— Павялічыць якасьць вучобы ў сям'ягодках.

Затым:

— У пэры прымачы, пераважна для цёплых рабочых.

У дэпутаты былі абраны: Паўлаў (сёла КІВ) і Юндаў (беспартыйны)—кандыдатамі.

К. І.

Хуліганства нябудзе

Культурна-масавая праца паліпшаецца.

Вясковая моладзь цягнецца да культурнага адпачынку

Задавальняем жаданьні моладзі

Нарада Клічаўскіх музыкантаў.

Доўга рыхтаваўся Клічаўскі райком (Бабруйская акруга) да нарады гарманістых. Пакананні, глумачылі ячэйкам, выніды для перамаўленьняў з музыкантамі, распрацоўка матэрыялу—заява шмат часу.

Было іх 27 чалавек. Нельга на радавацца, калі бачыш прац сабою 45-ці гадовага скрыпача і 35-ці гадовага гар-

Вельмі добра адзначыліся дэлегаты з коў прыпевак. якія зьмяшчаліся ў Чырвонай Зьмене. Гэтыя прыпеўкі вылучаюцца і сьпяваюцца пад гармонію Гарманісты—дэлегацыяны чырвоныя тав. Майтусава і вёскі Паліва, ка-«за грошы ня іграю, а дырмля—ка каб карысьць была». У сваёй нёсцы ўвёў ланініскія фанты, рытуе з м ладзьдэю дэклімацыі.

Іх нахае вёска...



Клічаўская нарада музыкантаў.

маніста саўтозу Баденічы, якія прыехалі на нараду. Сярод музыкантаў было 3 комсамольцы, 1 піонэр, 23 беспартыйных. На сацыяльнаму складу: 5 рабочых, 8 беднякоў, 13 сарадзкоў і адзін сьлужачы.

Пасля ўступнай прамовы аб мэтах нарады, музыканты пачалі інфармаваць аб становішчы адпачынку селянскай моладзі на мясцох. Аб чым яны гаварылі?

— Культурна-масавая праца комсамольцаў пачынае паліпшацца, яны ўсё больш зацікаўляюцца селянскую моладзь. І чойкі навуучыліся праводзіць «дні селянскай моладзі».

Было адзначана, адпачываючы і тое, што за апошнія часы значна зьменшылася хуліганства і п'янства сярод вясковай моладзі.

Абмяняваючыся думкамі нахонт т яна павінен гарманісты адносіцца да хуліганства, нарада прышла да выводу, што моладца ад хуліганства ня трэба дапамогай ячэйкі ўцягваць іх у культурна-масавую працу.

Нарада была праведзена чырвоны вечарынка, на якой выступалі гарманісты. Выступленьні нахвалілі, што пасьля гарманісты больш «вальса», кіроўнаў, «выйду я на рэчаньку», ні-га ня ведаюць.

Клічаўская нарада гарманістых я раз падкрэсьліла, што культурна-масавая праца комсамольцаў ў вёсцы, павярнулася адназначна на павярху, каб усе больш разгортвалася, каб з кожным днём паліпшаецца.

ІЗКАЛ



Узрост машынабудаўніцтва.

На ўгэсаваным зьездзе на с.г. машынабудаўніцтва і машыназаводу прадастаўніц Галоўмэталі інжынер Фёдаў азначыў, што ў сучасны момант павялічэцца бурны рост савецкага машынабудаўніцтва. У 1925-26 г. выпуск сельска-гаспадарчых машын і прылад склаў 70 мільёнаў рублёў, супроць 16.400 тысяч рублёў у 1923-24 г. Праграма 1926-27 г. прадугледжвае выпуск машын і прылад на 95 мільёнаў рублёў.

У Расьне-на-Дану прыступлена да будовы будынінага ў СССР заводу с.г. машынабудаўніцтва, які будзе скончыцца ў 1928 годзе. Завод будзе кожны год выпускаць на 38 мільёнаў рублёў сельска-гаспадарчых машын, у тым ліку 200.000 плугоў, 20.000 сэкід і г. д. Акрамя таго, у Златаўскае вырашана будаваць завод, разлічаны на 12.600 тысяч кэс у год. Златаўскі завод рэалізуе ў іншыя заводы паўнасьцю задовольніць патрэбы СССР у косах і прыборах с.г. машын будзе поўнасьцю спынены.

У працягу бліжэйшых 5 год гадавацца дзясятны выпуск сельска-гаспадарчых машын і прылад у СССР на суму да 930 мільёнаў рублёў у год.

За апошнія гады ў механізацыі сельскай гаспадаркі ў СССР вызначыліся латчыны пасьпехі. Цэнтральны і паўночны раёны ўжо ўсё адмовіліся ад сама-тужага с.г. інвэнтару і карыстаюцца амаль выключна машынамі заводскай вытворчасці. Зараз у СССР зварочваецца сельска-гаспадарчых машын і прылад на 700 мільёнаў рублёў, працуюць 30 заводаў с.г. машын і 48 тысяч рабочых.

Зьнізілі цэны

У Харвае закончылася тэрміновай Сасім Савету ўсеўкраінскага Саюзу спажывецкае коопэрацыі.

Устаноўлены абавязковыя павіненні на тавары, а таксама нормы выдаткаў і прыбытку для ўсёй коопэрацыі. Усе рабочыя і сельскія спажывецкія таварыствы павінны абавязкова зьнізіць выдаткі ў сарадзі на 25 процантаў у параўнаньні з мінулым годам. Разлічаны прыбыткі зьніжаны ў 2-3 разы і павіненны перавышчаць паўтара процантаў, звароту, а для райсаюзаў—ня больш аднаго процанта.

З 1 красавіка пачалася масавая правэрка выкананьня коопэрацыйных рэшэньняў аб зьніжэньні цэн, надрапак, выдаткаў і прыбыткаў.

Тым коопэратарам, якія паспрабуюць абмыслю гэтае рэшэньне, будзе зачынены крам і сымныя водпуск тавараў.

Замест 10 тысяч—60.000 вера-цён.

Кіраўніцтва лэнінградскай тэкстыльнай прамысловасьці пусьціла ў ход апошнюю, непрацаваўшую да гэтага часу, прадзільную фабрыку.

Фабрыка гэта не працавала з 1917-га году, але дзякуючы ўжытым захадам аб-сталаваньне ёе захавалася поўнасьцю. У поўным парадку знаходзіцца 70.000 прадзільных верацён і 160 часальных машын.

З 1 красавіка лік рабочых на дзьве зьменны дасягне 1600 чалавек. Зараз у хадзе 10.000 верацён. К вясні лік іх будзе дасягнуць да 60.000

Днепробуд

5-ці гадовы плян будаўніцтва

З вясні 1928 году пачнецца будова гідрэлектрастанцыі, а з чэрвеня пачнецца будова часткі пляніны. У працягу зьні 1928 году будзе пастаўлена пераможца ад ловай пратокі Дняпра—Валікай Высы.

У 1929 г. будзе працягвацца будова гідрэлектрастанцыі і пачнецца праца на шлю-

зах. Пабудова ловай часткі пляніны пачнецца ў ліпені 1929 г. і да зьні таго-ж году ўся пляніна будзе пабудавана. Да гэтага-ж часу скончыцца будова мастоў цераз Дняпро, пры чым Кічкаскі мост будзе зьнесены вясною 1930 году.

К зьне 1930 году пляніна будзе зачы-нена і будзе скончыцца ўся надводная частка працы па збудаваньні гідрэлектрастанцыі.

Будымак станцыі канчаткова будзе тавары вясною 1931 году. Да гэтага-ж часу закончыцца мантаж машын, збудаваньне настанцыі і сеткі электраперадачы. К зьне 1931 году будзе ўстаноўлена крыны і шчыны на пляніне.

На рэгуліроўку і правэрку электра-збудаваньняў патрапіцца 6 месяцаў, і вясною 1932 году, гэта значыць, праз 5 год ад пачатку працы, Днепроўская гідрэлектрастанцыя будзе пушчана.

Прамысловае будаўніцтва БССР.

Будаўнічую працу на прамысловасьці вырашана расьпачаць з 15 красавіка.

Усім трэстам і прадпрыемствам прапанавана выдзяліць найбольшую ўвагу на сваячасовае складаньне і прадстаўленьне будаўнічых маштарысаў і прэктаў. Зьвер-нуць таксама ўвагу на неабходнасьць ажыццяўленьня будаўнічых праграм у бягучым годзе.

Фінансаваньне прамысловасьці.

У Саўнарком прадстаўлена заяўка ў 1.500.000 рублёў на фінансаваньне прамысловасьці, у прыватнасьці: для шва-цкінага камбінату—200.000 рублёў, для Коўжтрэсту (для Магілёўскага гарбарнага заводу)—200.000 рублёў і для Асінобуху—400.000 рублёў.

Моладзь цікавіцца комсамольскімі вячоркамі.

Горацкі раён, Аршаншчына.

(З блёк-ноту комсамольскага працаўніка).

Сярод комсамольцаў, а часам і сярод комсамольскага актыву яшчэ ёсць думкі, што масавай працы ячэйкі нельга вы-жыць хуліганства сярод моладзі, вельга прывіць моладзі культурных навінаў, што нашы патугі ў гэтым напярмку не дуюць патрэбных вынікаў.

А вось палглядзеце, якія дасягненьні мае добра пастаўленая масавая праца Пялёнкаўскай комсамольскай ячэйкі, Горацкага раёну.

— 3 Магілёўскай акругі аднойчы прые-халі ў лэску Паленкі некалькі «гуляк» да дзючат, бо ў гэтай вёсцы, як кажуць хлопцы, надвычайна прыгожыя дзю-чаты.

Распачалася вядзеньне. Народу нашло поўная хата—кожнаму хацелася паглядзець чужых хлопцоў. Скакалі да ўладу. «Магілёўскі» хлопцы зацікавіліся да дзю-чаты, хвалілі адзін другога і ішлі.

Праз некаторы час у хату ўвайшоў тав. Быкаў-сакратар комсамольскай ячэйкі, старшыня сельсавету, і абвясціў, што ў школе пачынаецца адчыненны сход комсамольскай ячэйкі.

У хадзе ўсё перапынулася дыбан, а хваілі прац паць на вятроцы засталіся толькі музыканты ды прыжылі «гуля-кі».

Чым-ж ячэйка нарабіла такое давер'е, што моладзь нідае пагуляць ды ідзе на сходы?

— Рагоруштай масавай працай, і толькі ў сваёй вёсцы, а і ў вёсках у Пялёнкаўскага сельсавету.

Кожную ндзелью ячэйка паліла ў вёсках чырвоныя вятроцы, запрашаю іх гарманісты. У іх праграму вятроцы чайна ўваходзіць: маленькая інструмэнт-анжоды, загадкі, жарты, гульні гармонік, прыпеўкі і ішлі.

На вечарох папсе найлепшыя парэ-цішны нішто не парушае.

На лісьцунцы, арганізаваным ячэй-займаецца 20 дзючын. Таксама тыя дзючаты наведваюць заняткі гу-ручвой працы, які існуе пры ячэйкай.

Дзякуючы гэтай працы, беспартый-моладзі і п'яніцы жыцьцём комсам-скай ячэйкі і кожным раз прысутніча-ае адчыненых сходах.

Стрыгош



Г.З.

Хто лепш сьпявае?

(Жлобін, Бабруйскай акруга).

20-га лютага Жлобінскай гарадской юсакцыяй быў праведзён конкурс лепшага пэўца і дэкліятара.

На конкурс прыйшло шмат моладзі. Яна з вялікай зацікаўленасьцю сь-дэптых пэўцоў і дэкліятараў, і разгарэўшыся жаданьнем—сама прымаля у конкурсе.

Дзьве першыя прэміі атрымалі: па дэкліацыі—Равекаў, 16-ці га-хлапец, і па сьпевам—Лавецкі Васіль.

Атрымалі яшчэ прэміі Сонцаў Зьмітрок, Кузьбакова Зося і за прыпеўкі балалайку—Закраўскі Вадаім.

Валі-ж журы абвясціла прысуджаньне прэміяў, усе аўдыторыя падняла праніжыя, яны гэтага заарбалі!

Е. Я. Гарб

СТАРОНКА ЛІТАРАТУРЫ І КРЫТЫКІ.

М. Хведаровіч.

С О Н.

Цемната хоць вочы выкалі,
Сьняць палі, сьняць шумілі бяр.
І паловы маромам загікалі,
Засьнявалі жалёбай.

Кду, еду... Дарогі ўхабісты.
Вечер сыпле крыштальны сьнег.
Колькі будзе ў хаце радасьці,
Колькі будзе мне.

Вось уягора, кусты араніку.
Стары бор, ды такі стары.
Чырванее цела аленіку.
Бес жары.

Дарагому і песьні найлепшыя,
Аб далёкіх успамяні сум.
Мне здаецца, што песьні навішныя,
Я сюды ясу.

І ў далёку шосьці-ці маніца,
Нём іскрымі сьмала цягай.
Гэта ў вёсцы на досьвіткі раніцай,
Запалілі вагні.

Гэта вёска з белымі страхамі,
Іней вясне а дзяру дзярулёй.
Асцяпацца неба арахамі,
Мінае на зор.

Загараліся неба чалешнікі,
Чырванее, усход гарыць.
Мне здаецца што цела аленіку,
Бес жары.

І ад радасьці сьлёзы выналі,
Маліліся, блішчаць расой.

Бачу сон... сні явонка гікалі,
Але гога сон.

Зьм. Астапенна

Чую шалест мэрм,
Чую шалест знаём...

У цішы вычэрпай
Ніху дзялюцца зноў.

Чутны дзеся дэка
Несен перабой...

Узнімае высока
Сьмалы настрой...

Чутна—у снім пом
Гукі знаёмств...

За дваром талой
Гаўха ашчужае.

Прашумелі лісьцем,
Ды іноў ашчужае...

Думкі як калісці
Узнімае ўспаленуі.

Чую шалест мэрм,
Чую шалест знаём...

У цішы вычэрпай
Ніху дзялюцца зноў.

Т. Хадзевіч

Пуцявінкі

За хадзінай
у даліне
завіліся пудзінікі,
кляя гань
прабітаюць
і ў даліх
гукі жыцця,
у блакіце
шосьці дайнае
хавалюць...
Пойдзем!
знойдзем
усё што треба,
хоць і почу—
у сьвечэ зораў.
На ўспаногу
смыне сэрцам
з высі месца
белазоры.
Далі стануць
агнявымі,
сьмелымі
сьмехам
засьмешаюць.
А мы пойдзем
бо ўзнімае
запірухі на Захадзе—
гукі радасьці палюцца!
Хто стрымае
памяць раці
у мяжы часіны?
Пудзінікі
у даліне
завіліся...
І загараліся
дні агнём чырван-
красным

Палачына.

Ад вёсак да вёсак.

— Пра галубоўскія клумкі, кошыкі і чамаданы—Заўтра ў Нардоме... Тры разы гасіць загадчык сьвечку і тры разы запалівае зноў—гэта сыгнал.— 27 жніўня тут быў Галубок са сваімі галубяняткамі! — У гэта падарожжа тэатр заўжды гатоў!

Не толькі сонца падымецца высока, як толькі пабегуць руччэ—рэчкі і ўсе пачынае квітнець—Беларускі Дзяржаўны Ваюроўны Тэатр аб'яваецца ў падарожжа. Калумкі, кошыкі, чамаданы запарваюць вагонамі. Актары, размяшчаючыся на лаўках, чакаюць ахдоху цягніка.

Але вось... яшчэ даўне хваляны і цягнік іхтаны дымам і парам—аяцці кідаючы напад, у рукі ночы, акая надыходзіць, версты—кіламетры.

Вёска С... першы прыпынак тэатру. Сьмалы тут адчынены Нардому і пойдзе н'еса «Нан Сурмита». Яшчэ ўсе сьмалы, яшчэ ўсе азіта ў нейкую наафарываную масу, а ўжо дзяўка А., размяшчаючы жэстны мукі ў вядзэрцы, кляе афішы.

Афіша крычыць: «Заўтра ў Нардоме—спэтакляў трупны пад кіраўніцтвам беларускага актара, Галубка. Пойдзе н'еса «Нан Сурмита»—з жыцця сьмалі пры прыгозе».

А як прыдзе раніца, кляе плаці, на якіх разьмешчаны афішы—стаіць тлум народу. Чытаюць, перачытаюць кожнае слова на некалькі раз.—Зьдзіўлены... Не чакана...

І прачытаючы ідуць на хатах, і праз поўгадзіны ўсе песьні навакоя, усе ад маюга да вялікага, ведаюць, што прыехалі «актары».

І вожнага, хто праходзіць у той час на вуліцы, аглядаюць і дагаварваюць: «Ці не актёр ён, нешта ня тутайшы».

Вечарое... Яшчэ да пачатку спектакля тры гадыны... а калі кляюць валам кляюць народ.

І калі пачынаюць пушчаць у сярэдніну, анікая сьмалі ня стрымас гэтага напору.

— Поўна ў клябе... Дым курноў вісіць у паветры.

Старыя діды, бабы, хлопцы, дзяўчаты, — сьмалі як прыкаваныя да завак, і уважліва слухаюць, ці ня чука актараў там за сьцянай.

Тры разы загадчык кляюць гасіць сьвечку, акая стаіць на прысьбе. Тры разы яе запалівае зноў. — Гэта сыгнал, што спектакль пачынаецца.

Ціха... Усе глядзіць уперад.

Простая, зробленая з сьмалінага палатна, запавяса (заслона)—павазі адчыняецца.

На сьцене, маленькай як пакой, пры дэюх неадзінакіх лімачах, ідзе спектакль.

Моткі, пахіленыя крыжы, збоку сьмалі, кляюць і аграбуюць сена, нап'яскі парабкі. Сьмалі цела, рукі ашчужаюць.

А ў сьмаліх Дамісавай хаты наўрад лемантавала Антоса... Не зьмалілі п'яныя жаўнеры, надсьмаліся, і паймаў гвалціны ішых... Ласкавала сарца, у вёсках дэвіла, грудзі былі адылены, а ў вачэ—агалькі.

Юць касу... Цяжка дыхаць, сонца пачу... Але пан тут як тут. Ён з бізном кідаецца да сьмалі і на цела парабка падаюць удары, робяць крывяныя шрамы на твары і сьмаліне. Акт скончан. Заслона павозі зачыняецца. Сьмаліне сьмалі як зачараваныя. Зьдзіўлены сапраўдай карцінкай былага іх жыцця—лім сьмалі і не шалахнуцца.

Зноў расчыняецца заслона. Тым сьмаліне-парабкі аразумелі прыгон пана. Яны ўзброіліся казакі... падальваюць будымак пана... Пан гіне ад рукі парабкоў. Спэтакляў скончан.

Але глядзя сьмалі... І шмат часу трэба патраціць загадчыку, каб растлумачыць, што спектакль скончан, і што толькі заўтра будзе другі.

А актары, размяшчаючыся, скачучь ад холоду... І тут жа на сьцене, паваленым дэкарацыяй, кляюцца сьмалі... Заўтра зноў за працу.

А праз тыдзень, знаёмыя ўсёй вёсцы, едуць далей.

І ашчэ доўга сьмаліне ўспамінаюць актараў і Галубка, і лічаць ішчэсьціцам таго, хто аграбленіка зьдзёр з плоту афішы з малюнкамі і падпісамі. І чытаюць сьмаліне, што пакінулі надіс актараў на сьмаліне ў грывіравацінай. «27 жніўня, тут быў Галубок са сваімі галубяняткамі».

Праходзіць яшчэ месца падарожжа. Спэтакляў стаіцца ўсёды, у сьмалінах хатах, у клябах, на фабрыках, на гарадзішчы казакі высокае месца на полі, за адоўнасьцю кляюць.

І здарэцца, што ставячы спектакль у клябе... наб'еца тлум народу, так што сьмалі проста на сьцене... і бывае такі выпадак, калі актёр пачынае прасіць папіросы (роль парабку), а другі навінен скажаць, што няма, дык з публікі (а яна паўкрока) даюць кісёт з махоркай, і калі актёр не бярэ, дык вельмі абражана гаворыць: «Няма махры ня куріць».

З месца ў месца, то кожны то пахотой, то п'яніком, шосьці гадоў падрад сьмаліцы актараў Галубка на абшарах Беларусі.

Хто ня ведае на Беларусі Галубка і яго трупы, акая сьмаліца з моладу, комсамольцаў і студэнтаў. Хто ня бачуў яго настанонак.

Хіба толькі яшчэ ў Заходняй Беларусі, як казаў Галубок.

Можна хутка Наркамсьветы і дасьць загад трупы: «Загадзіць вам абслужыць—рабамі Гарадзеньскай і Віленскай аэргі».

Малады, створаны Кастрычнікавай рэвалюцыяй тэатр—у гэта падарожжа—заўжды гатоў.

Хв. Ауб.

Сяргей Асота.

Вітаньне.

Ёй адной, дарагой
Прямністай вясне
Што ў жыцці неаўторнай бынас,
Што а-а гор і лясоў,
Рок, вазер, берагоў
Палажліва прамежны пушчае—шмалю
Вітаньне!

Ёй з прыгожай парой,
З расквітнелым жыццём,
З ласкай сонейка, дзімі блакітаў,
Занурце нутро
У прамежныя вясны
У лістоце блары і ракіты...

Чад сьмаліны пойдзе
Чарокухі чад
Пунсавец будзе ранінем паветра...
І вітаньне май
У высокую рань
Будзе ўторцы ў рэзюгах і нетрах!

Што чытаць аб флёту?

1. Штодзённую чырвонафлётную газету «Чырвоны Балтычскі Флёт». Орган політуправы Балтычнага Флэту Выдаецца ў Ленінградзе.
2. Популярную чырвонафлётную бібліятэку «Кніга аб флёт», акая сьмаліца з наступных 23 кніжак:

1) «Якую карысьць прыносіць мора?»; 2) «Савецкі Самоз—іраіна марома»; 3) Ад плаваючага берагана да плаваючага гораду»; 4) «Буржуазія ўзбройваецца на моры»; 5) «Нам патрэбны марскія ваяны флёт»; 6) «Як карабель рухаецца»; 7) «Як карабель знаходзіць шлях»; 8) «Як карабель размяшчаюць паміж сабою»; 9) «Чым узброены ваяныя караблі»; 10) «Як адоўжыць бойку ваяныя караблі»; 11) «Самалёт—прыцэль карабля»; 12) «Дзеся чаго патрэбны марскія чытацкі»; 13) «Чырвонафлётцы і чырвонаармейцы—адно цэлае»; 14) «Ваяны і галдыёмы флёт—хаўручыні»; 15) «Што цэлае чалавек на караблі»; 16) «Што дае рабочаму і сьмаліну флётнае аучоба»; 17) «Чаму карабель—хата для марана»; 18) «Чым наш флёт адрозніваецца ад буржуазнага»; 19) «Як флёт змагаўся за волю»; 20) «Як флёт абараняў заваёвы Кастрычніка»; 21) «Як бываюць ваяныя караблі»; 22) «Марак—дасьведчык»; 23) «Сьвет у змрок».

Усе кнігі ў мастацкіх вокладах і забавочныя ваяныя калекцыяцыя ілюстрацыя. Кошт усяй бібліятэкі—1 руб. 75 к. Кошт кожнай кніжкі ў розьнічным гандлі—10 кал.

Заказы напіраюць: «Ленінград, галавное Адміралтэство».



іл. Барашка.

Рыгор Галота

(аповесьць)

Частка першая.

Польскія жаўнеры сьмаліліся ў Целяшчынскіх наладзілі вечарынку ў Дамісавай хаце.

А на вечарынку, разьмешчаны, з п'яным гары, рэгатамі, ціскалі сагнаных на ігрышча дзяўчат, а каліра абдымаў папуюскую дачку Люсю, патрабуючы ад яе...

— Кохат?—дапытваўся...

Акрылены паваленым жаўнерам не аддавалі сабе справядлівасьці ў тым, што робіць... Вечарынка пераходзіла ў оргію сьмалібродаў... Несароміліся нікога, не баючыся нікога п'яныя «аптыкі» гвалцілі сьмалінах дзяўчат... Плакалі бацькі, але жаўчэлі... Жаўнеры рабавалі апошнюю курыцу, гуся, парэжа... На месцы набылі адпінвалі газоны жыцьця, паказваючы адпін перед другіх сваю спрытнасьць... А потым прымушвалі гаспадыню сьмаліць для іх-жа, частаваць іх... Частаваці... Аблітае потам і крывёю сьмаліна дабро, палылі «аптыкі», скурадуны, набіны і гвалтаунікі... Хлапцам рэдка калі можна было выйсці на вуліцу... Выдзе хто—адразу «бальшавік»... І ў акой асакадай гэтыя скурадуны адыралі сваімі «бэтакі» скуру сьмалінах хлапцоў... «Двадзесьце пеньц»—разьмешчаны на ўсёй Беларусі і было сьмалінах беларускага паваленыя. Ведалі пра «двадзесьце пеньц» і стары і малы...

А ў сьмаліх Дамісавай хаты наўрад лемантавала Антоса... Не зьмалілі п'яныя жаўнеры, надсьмаліся, і паймаў гвалціны ішых... Ласкавала сарца, у вёсках дэвіла, грудзі былі адылены, а ў вачэ—агалькі.

А ў сьмаліх Дамісавай хаты наўрад лемантавала Антоса... Не зьмалілі п'яныя жаўнеры, надсьмаліся, і паймаў гвалціны ішых... Ласкавала сарца, у вёсках дэвіла, грудзі былі адылены, а ў вачэ—агалькі.

А ў сьмаліх Дамісавай хаты наўрад лемантавала Антоса... Не зьмалілі п'яныя жаўнеры, надсьмаліся, і паймаў гвалціны ішых... Ласкавала сарца, у вёсках дэвіла, грудзі былі адылены, а ў вачэ—агалькі.

А ў сьмаліх Дамісавай хаты наўрад лемантавала Антоса... Не зьмалілі п'яныя жаўнеры, надсьмаліся, і паймаў гвалціны ішых... Ласкавала сарца, у вёсках дэвіла, грудзі былі адылены, а ў вачэ—агалькі.

А ў сьмаліх Дамісавай хаты наўрад лемантавала Антоса... Не зьмалілі п'яныя жаўнеры, надсьмаліся, і паймаў гвалціны ішых... Ласкавала сарца, у вёсках дэвіла, грудзі былі адылены, а ў вачэ—агалькі.

А ў сьмаліх Дамісавай хаты наўрад лемантавала Антоса... Не зьмалілі п'яныя жаўнеры, надсьмаліся, і паймаў гвалціны ішых... Ласкавала сарца, у вёсках дэвіла, грудзі былі адылены, а ў вачэ—агалькі.

агалькі помсты, і ў той-жа час жаночага бісьмаліла...

Акая справа да яе гэтым агідным «аптыкам»?

А ў галаве—рой думак, і зноў бісьмаліла, зноў лямант, сьмалі... Яна ведала, што гэты напаленны прыдае каліца, яна ведала пра партызанскі атрад Галоты, яна ведала, што ня сьмалі, дык заўтра паліком ад Галоты будзе на «баранкі»... Але, яна ведала, што сталася ахаврай гэтых адылену...

Тудыжылі вышлі на вуліцу... Ноч была расістая Увачы ня было так душна, як у дзень, калі Антоса разам з матэаю прасунула падкладваючы пад прамежны сонца адрону ад соку зямлі скопаную травянку...

Праходзіла парэжа ёй у твар. Яна ажыла забітае, заганае ў ёй, абудзіла зноў думкі...—Плакаць, ці што?—думала Антоса.

— Не, ня плакаць треба... Плачам справы ня выратуеш... Дзявоцую чэсьць ня вернеш... мігавула бадэра думка.

Антоса ішла на вуліцу, да хаты. Польскія варты сьмаліла абоз з аружжам, коныя што гэтака пратна елі малодзе сьмалінах сьмалінах сена першага ўкосу...Пагладзіла да абоз—адварнулася... Скупіла на ганак бальшавай хаты, а за клямку дзяўроў не магла ўзідца...

— Ну што... Прыдзе яна ў хату... Ні то бальшак гаварыць... Ні то маучаць... усь роўна маля дапамогі, адно толькі маці плакаць пачне, а бацька, бацька... чаго...

А ў сьмаліх Дамісавай хаты наўрад лемантавала Антоса... Не зьмалілі п'яныя жаўнеры, надсьмаліся, і паймаў гвалціны ішых... Ласкавала сарца, у вёсках дэвіла, грудзі былі адылены, а ў вачэ—агалькі.

Частушкі

(На мотыў «Провады»).

Сказаў бацьку я сьмаліну,
Ой, Тарасу:
— Давай грошы занясам
У ашчэ-касу!
Дома болныя хавалі
Ад аладзель,
І ад розных там благіх
Ліхадзель.
Догарулі, гад ліхі,
Нкі алодзель,
Да канейкі забяра,
Калі ашчэ.
Ой, бада, у нас бада—
Там будзе:
Абсьмаліць нас, абсьмаліць,
Усе людзі.



А ў касу занясам—
Розум маю,
І дзяржаву мы сьмалі
Падтрымаем.

— На ўсё ашчэ а, братоў,
Занясіма,
Рублёў сьмалі, або дзесь—
Палжыма.

Вось ірадылі кабана
І ашчэ,
Грошым маю, а владзім
У гыршэку.

А палюці ў нас было...
Таму тыдзень,
Сьмалінуць грошы захаду
Нкі зьмалі.

— Ой, мой родны, ашчэ,
Эх, сьмалі,
Як ашчэўся гэта ты,
Калісочка?

— У комсамале я маучу,
Комсамольцы,
Кажуць—грошы маю хто—
Нкі хлопцы!

Невлохайцесь ня,
Ды вясце,
І суседзім і бальшак
Так скажыце.

У вачэ грошы берагаюць
І хавалюць,
А ірацыні на іх
Нарастаюць.

Захар Бульбінкі.

добрага, выганае в хаты... Росныя сьмаліны пачалі струціца з Антосіных вачэй...

Думкі не далілі супакою: Вось і другая думка паліца ў голаў:—разам з сабою пахавалі ў цемеці почы сваё гора... Утаніцца...

Антоса сьмалі на ганку... Кукурэчылі пеньці... Дзесьці далёка, далёка на небасхі лізавымі сталіся хвапы, надыходзіў зорак... А чорная хустка неба, з расьпіснымі ўзорамі з зорак, пакрывала зямлю, вёску, вуліцу, Антоса...

— Ні то прада ўтаніцца?—сьвідравала голаў блага думка... А для Антосі яна ня была благай... Яна бачыла ў гэтым толькі адпін для сябе выратунак... Яна ведала, што мерцьвіна ўжо ня будучь гвалціць гэтым праціўным рожам разьмешчаны жаўнераў... А думка, бы кропі вадзі капалі на не голаў і прасьмаліроўваючы косяці чарану, выбівала:

— Утаніцца... Утаніцца... Утаніцца... Адно абавязнае ад жаўнераў, мерцьвіна жаўнеры ня будучь гвалціць...

І Антоса без гвалціці кінулася на напрамку да млын, з мосту... Яна не памятае, як праліца ўсю даўную вуліцу, яна ня чула піску гармоніка ў Дамісавай хаце, яна ня чула, як сабакі было кінуліся ёй на ўздагон, а потым адсталі...

Ёй толькі аднаго хацелася—пабачыць сьмалі, сьмалі вір на млын, і з высокага берагу кінуцца ў абоймы сьмалінах вадзі—з высокага берагу... Над белай хусткай праліцаў калі і нават зачэпіў не голаў сваёю ножаў...

А Антосі далосі, што гэта адань, што гэта яе ўжо думку прыліла забраць нячыстая сьмалі. Яна ведала і верыла ў народнае павяр'е беларусіх лясоў, што ў утопленьніках чорт забірае думку ашчэ перад сьмалі... Навы былі дэведзены да падзьмалінай напружанасьці. Толькі адно—вір...

А Антоса далосі, што гэта адань, што гэта яе ўжо думку прыліла забраць нячыстая сьмалі. Яна ведала і верыла ў народнае павяр'е беларусіх лясоў, што ў утопленьніках чорт забірае думку ашчэ перад сьмалі... Навы былі дэведзены да падзьмалінай напружанасьці. Толькі адно—вір...

А Антоса далосі, што гэта адань, што гэта яе ўжо думку прыліла забраць нячыстая сьмалі. Яна ведала і верыла ў народнае павяр'е беларусіх лясоў, што ў утопленьніках чорт забірае думку ашчэ перад сьмалі... Навы былі дэведзены да падзьмалінай напружанасьці. Толькі адно—вір...

А Антоса далосі, што гэта адань, што гэта яе ўжо думку прыліла забраць нячыстая сьмалі. Яна ведала і верыла ў народнае павяр'е беларусіх лясоў, што ў утопленьніках чорт забірае думку ашчэ перад сьмалі... Навы былі дэведзены да падзьмалінай напружанасьці. Толькі адно—вір...

Антоса ўжо і ня думала, ака ўжо п'ямула думка, паміць у не была адырапа... Вочы бесьсьмалінах глядзлі ў адным напрамку... у вір...

Першы прамежні ўзыходзіла сонца бліснуў з-за лясу і ашчэ паліну ў пемі... Быў змрок перад досьвітчан... Лізавым хвапы пачалі станаціца пунцовымі з ружовым адыленьнем на краях... Абудзіўся цыркуі, выліцеў з пад мосту ашчэўся жаўронак і пачаў пархаць над высока, высока...

Траці яго песьні даносіліся на змрокную зямлю... Жаўронак вітаў узыходзячае сонца, вітаў новы дзень!

А Антосі на беразе ня было... вір пралінуў у яго ў сваё абоймы... Палюцца цела... іноў вышлі на змаліны ўсё-ж такі за жыццё, вір зноў палінуў яго да сябе, а потым...

У вёсцы разьмаліліся з вечарынкай жаўнераў; з Дамісавай хаты выхадзілі і разьмаліліся ў розныя бакі сумныя давочныя

